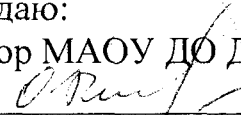


Управление образования администрации Нытвенского городского округа
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования «Дом детского творчества» г.Нытва

Принята на заседании
методического совета
«11» сентября 2020 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МАОУ ДО ДДТ г.Нытва
 О.А. Кох
«14» сентября 2020 г.
Приказ № 82

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Акварели»**

Возраст обучающихся 6-18 лет
Срок реализации программы -8 лет

Авторы-составители:
Пономарева Ольга Александровна
педагог дополнительного образования
Черемных Людмила Ивановна
педагог дополнительного образования
Постникова Светлана Владимировна
педагог дополнительного образования
Волегова Алена Викторовна
педагог дополнительного образования

г. Нытва, 2020 г.

Содержание

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы	
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи образовательной программы.....	6
1.3. Содержание программы.....	7
1.4. Планируемый результат.....	11
1.5. Организация учебно-воспитательного процесса.....	13
1.6. Учебный план на 8 лет обучения.....	16
2. Подпрограмма «Ритмика и основы танца»	19
Пояснительная записка	19
Первый год обучения	26
Второй год обучения	29
Третий год обучения	32
Формы отслеживания результатов	35
Список литературы	35
3. Подпрограмма «Классический танец»	36
Пояснительная записка	36
Первый год обучения	40
Второй год обучения	41
Третий год обучения	43
Формы отслеживания результатов	45
Список литературы	45
4. Подпрограмма «Джаз-модерн»	46
Пояснительная записка	46
Первый год обучения	52
Второй год обучения	54
Третий год обучения	56
Четвертый год обучения	58
Пятый год обучения	60
Формы отслеживания результатов	62
Список литературы	62
5. Подпрограмма «Вокальная группа ансамбля. I ступень».....	63
Пояснительная записка	63
Первый год обучения	65
Второй год обучения	68
Третий год обучения	71
Формы отслеживания результатов	74
Список литературы	74
6. Подпрограмма «Вокальная группа ансамбля. II ступень»	75
Пояснительная записка	75
Первый год обучения	80
Второй год обучения	84

Третий год обучения	88
Четвертый год обучения	92
Пятый год обучения	96
Формы отслеживания результатов	100
Список литературы	101
7. Формы диагностики.....	102
8. Общий список используемой литературы	103

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

"Мы все, живущие не только настоящим, но и верой в будущее, хотим особенно любовно и осторожно охранить период детского цветения от всех грубых посягательств. Дети как драгоценный материал для формовки будущих носителей новой, возможно, более удачной и целостной культуры являются предметом нашей исключительной заботы".

А. В. Бакушинский

Художественное образование по праву считается одним из важнейших способов развития и формирования целостной личности, ее духовности, творческой индивидуальности интеллектуального и эмоционального богатства. Его роль в жизни российского общества определяется в Концепции художественного образования в Российской Федерации: художественное образование «станет основой для духовного возрождения России, укрепления ее статуса в мировом сообществе как великой державы в сфере образования, культуры и искусства, развития человеческой индивидуальности, включая социально-культурную и творческую стороны личности». Кроме того, художественно-эстетическое образование является одним из основных в приобретении личностного опыта и самосозидания, развития интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания сложности и богатства своих внутренних переживаний, способности сопереживания и внимательного отношения к окружающим людям.

В настоящее время определена проблема современного российского общества: падение духовного начала в обществе, наличие низкопробной культуры, потребительского отношения к миру и человеку. В таких условиях удержать чувства и мысли детей на человеческом уровне - это проблема, которая требует немедленного решения. Только постоянное поддержание в детях состояния нравственности позволит противостоять влиянию того негатива, что накопился в общественном сознании и отразился в нашей сегодняшней культуре.

Все это обуславливает ответственность педагогов, занимающихся дополнительным художественным образованием детей.

Большую роль в художественном образовании детей играет музыка, песня, танец, которые учат видеть, учат слышать, красиво двигаться, учат чувствовать и думать, выразительно общаться друг с другом на языке искусства. Данная образовательная программа «Вокально-

хореографический ансамбль», имеет художественную направленность.

Общие сведения о вокально-хореографическом ансамбле «Акварели»

Вокально-хореографический ансамбль "Акварели" был образован в 1995 году на базе Дома детского творчества г. Нытва. В его состав вошли два творческих объединения: хореографический и вокальный ансамбли.

В 2003 г. коллективу присвоено звание «Образцовый детский коллектив», а в 2008г., в 2014г. и 2019 г.-это звание было подтверждено. Вокально-хореографический ансамбль "Акварели" объединяет 3 педагога, костюмер и 146детей в возрасте от 6 до 18 лет, связанных интересом к музыке, танцам и пению. Ансамбль «Акварели» - это большая семья, где руководители, дети и их родители являются единомышленниками.

Работа в коллективе строится по двум направлениям:

- Вокал (эстрадный)
- Хореография (ритмика, джаз-танец, классический танец)

Оба направления взаимно дополняют друг друга и способствуют раскрытию творческого потенциала ребенка. В репертуаре коллектива присутствуют как отдельные танцевальные и вокальные номера, так и целые вокально-хореографические композиции. Репертуар ансамбля ежегодно обновляется более чем наполовину. За последние годы было создано более 60 разнохарактерных номеров. Это делает выступления коллектива разнообразными и привлекательными, а образовательный процесс - творческим и интересным.

Целенаправленная работа над репертуаром позволяет коллективу пропагандировать лучшие традиции песенной и танцевальной культуры, использовать новые достижения в области вокала и хореографии, учитывая интересы участников ансамбля. Удачное соединение танца и пения, разнообразная стилистика сценических образов позволяет детям ориентироваться не только в современном искусстве, но любить и знать классическую музыку, творчество композиторов советского периода, с удовольствием исполнять стилизованные народные танцы и песни.

Ансамбль легко осваивается на любой концертной площадке. Вокальная и хореографическая группы могут представить самостоятельные и совместные концертные программы.

Педагогический коллектив не останавливается на достигнутом - ставит детям новые творческие задачи, исходя из требований времени. Вокально-хореографический ансамбль «Акварели» - активный участник региональных мероприятий, конкурсов. В последние 5 лет ансамбль неоднократно становился дипломантом и лауреатом региональных,

Российских и международных конкурсов и фестивалей. И занимает достойное место в культурной жизни Прикамья.

Руководит ансамблем педагог высшей квалификационной категории, хореограф Пономарева О.А., постановщик номеров педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Постникова С.В., вокал преподает педагог дополнительного образования Черемных Л И и Волегова А.В.

Опыт работы с детским коллективом показывает, что предполагаемая трехуровневая образовательная программа, переработанная в 2016 году, рассчитанная на расширение задач по курсу - вокальное пение и хореография, включающая в себя новые педагогические технологии, поможет найти себя в области музыкального и хореографического искусства и получить более полную допрофессиональную подготовку, создаст условия развития личности и раскроет ее творческий потенциал.